

by
Hans
C. Allen

۱۲۹
تبعه از اعیان
کتابخانه

2.4

۱۲۴۱

{ ۲۴۰ }

طالع و نیر نامبر را می
کده
۱۱۵

15 1.9

۱۳۸۳ / ۵ / ۸

اسم کتاب عن اکوہ

مؤلف

جایی

12

شماره

واقف

طول

182

وقف کتابخانه آستان قدس رضوی (ع)
اهدائی بنام شادروان حسین کی استوان

محمود و درباری

حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script is visible in the top right corner and along the bottom edge of the light section.

[illegible]

This image shows a vertical strip of aged, stained, and damaged paper, likely a book cover or endpaper. The paper is heavily discolored with brown and tan stains, particularly along the edges and in the center. There are several vertical creases and tears, indicating significant wear and damage. The texture appears rough and uneven. The overall appearance is that of an old, weathered piece of paper.

[illegible]

[illegible]

عوض از مدد علی

باب

[illegible]

2

[illegible]

برکاتِ تمام

نہیں

[illegible]

27

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

المجلد الثانی

10

[illegible]

۱۱۱

[illegible]

جز

[illegible]

تبریز

خداوند بخیر و بخت مبارک

الرفق بکرم

[illegible]

عقربان کی ہڈی نازد
وہ بیمار آخرت میں نہیں

[illegible]

六

[illegible]

[illegible]

١٥

2

خدا سچ لایق پادشاه مری جا پادشاه است و روز قیامت

[illegible]

چیزام

[illegible]

[illegible]

2

بودن است که بفرستند و از آنجا در میان مردمی که در آنجا بودند

[illegible][illegible]

[illegible]

برائے

[illegible]

cl

برقیہ

۲۰

[illegible]

[illegible]

دانشمندان و پژوهشگران

[illegible]

[illegible]

منقرضان

[illegible]

عند البحارة

و چون بپرسید که این کلام را چه کسی گفته است و از کجاست و از چه کسی شنیده است و از چه کسی خوانده است و از چه کسی نوشته است و از چه کسی...

و چون بپرسید که این کلام را چه کسی گفته است و از کجاست و از چه کسی شنیده است و از چه کسی خوانده است و از چه کسی نوشته است و از چه کسی...

کلمه

بسم

[illegible]

کے فرزند

[illegible]

از کتب خطی

و اینده که از انچه در کتاب مذکور است و بهر حال که از آنجا میسر شود

کریم فر
که کریم
روانجه
معتبر
خلفام
سوار بر
حشاش
اینک
عماد صفا
نام محمد
دارا
حسن
در
فایده
واژه
کارگر

[illegible]

[illegible]

وانما انزلناه رام

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

ضم

[illegible]

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

[illegible][illegible]

[illegible]

کفر ازین بر علوت نیست جز با دل و دلیلی که نیست

لانی

[illegible]

مرکز

اولی

روایتی روایتی روایتی

خبر کا

الرفق

فصل اول

و خستند بعضی از این بعضی را عجب بد
بیکدیگر را بدینند

لَا يَسْتَعِينُ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
وَالرَّحْمَةُ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
كُلُّ شَيْءٍ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
وَقَدْ اَلَيْسَ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
اَعْلَانِي

باب الطيرة قال رسول الله صلعم لا طيرة وخير ما قال قالوا والغال
قال الكلمة الصالحة ليعملها احدكم وقال صلعم اذا وقع الذباب في اناء احدكم
فليغسله كله ثم ليطرحه فان في احد جناحه شفاء وفي الاخر داء
باب اللباس قال صلعم ينبغي رجل يمسه في حلة تعجزه عن رجل حمة او خشف
اسد به فهو يجلجل الى يوم القيمة عن انس بن مالك قال كنت امشي مع رسول الله
صلعم بردي خمر في غلظ الحاشية فاذا اعيى فجد بر داءه جيزة شديدة حتى
تطرت الى صفحة عاني رسول الله صلعم قد اثرت بها حاشية البرد من جيزة وكبي
شملة منسوجة في حاشيتها عن عبد الله بن عباس قال لما نزل رسول الله صلعم خمصة
لعل على وجهه فاذا اعمت كشمها عن وجهه **باب الحفة** لما جاء رسول الله صلعم
والنساء ينظرون بعضهن بعضا قال ما رأيت مثل ما يلقى المؤمنات جلدها اسد خضرة من
ثوبها في لون البيض عن سعد بن ابراهيم عن ابيه عن سعد قال رايت بشمال النبي صلعم
وعينه رجلين عليها ثياب بيض يوم اُحد ما رايتها قبلي ولا بعد **باب الاثنية**
عن ابي ليلى قال كان حذيفة بالمدايرة فاستسقى فاما دهمقان بما في اناؤه من فضة
فرماه به وقال لاني لم اراه الا في منية فلم ينيه قال رسول الله صلعم الذهب والفضة
والحرير والديباغ هم لهم في الدنيا ولكم في الاخرة **باب الفضة** اكرموا من الادم
عن عون بن ابي جحفة عن ابيه قال ابنت النبي صلى الله عليه وسلم لم يوفى فيه حرامها دم

فليس شيء عظيم
والرَّحْمَةُ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
كُلُّ شَيْءٍ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
وَقَدْ اَلَيْسَ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
اَعْلَانِي

الطيرة

وَقَدْ اَلَيْسَ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
اَعْلَانِي

لَا يَسْتَعِينُ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
وَالرَّحْمَةُ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
كُلُّ شَيْءٍ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
وَقَدْ اَلَيْسَ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
اَعْلَانِي

قال صلعم ان الرجل ليجرم الرزق بالذنب يصيبه ولا يرد القدر الا الدعاء
ولا يزيد في العمر الا البر قال الشيخ ان الله تعالى يحب عبده المؤمن والمحبت
يجب اقبال محبوبه عليه ومواجهته له وانصافه اليه ويكره شغله عنه لغره واعوانه
عنه فالمؤمن اذا شغل بنعمته ورجع الى شؤنه واقبل على غيره مولاه حرمه
مولاه رزقه الذي اليه ضرورته وحاجته ومما به قوامه في معاشه وعونه على
اموره وكون ذلك حجة امانة له وجدا اليه مما قبل عليه وصرفا له عما شغل به
الى من شغل عنه وما ديم ان لا يعود الى مثله كالطفل الذي تدعوه امه فيخرج منها
ويعدو الى ابيه فيعثر فيقع فيقوم بعدد والى امه ياتي ويلجأ اليها شاكيا
كذلك المؤمن يصيب الذنب بشبهة تغلبه ومنه لا يقاومها ويحرمه ربه رفقته ومنعه
رزقه فيقنع بغيره عن شؤنه ويرضى بنعمته ويقبل عن مولاه
الفحك قال الشيخ الضحك شئ يخص به الانسان من سائر الحيوان ومعناه استفادة
سرور بلحقة فينبسط لها قلبه فيجري الدم فيها فيفيض الى سائر عروق بدنه فتور فيه
حرارة فينبسط لها قلبه وجهه وعلاء الحرارة فانه فيضى عنها فيفتح شفتاه
ويؤدو له استنائه فان تزايد ذلك السرور لم يكن في الانسان ما يضبط نفسه
استحقة الفحك فيضحك حتى يغمقه وذلك قبل في رقة النبي صلعم وضحكه يسيم
لانه عليه السلام كان لا يضحك السرور فيغلبه فيقع في الماء اصفى عن اسود جل
وجمع اوصاف الحديث فقال الله عن ذلك علماء **الفحك** الحسن البصري
والنضرة كالبقال ضحك الارض اذا امتزجت بالنبات **الفحك** قال الشيخ
الملاك من الحديث عليه وهو ضفة للانسان **الفحك** الذي يضعف عن حمل
ما يعرض له ويشغل عليه وهو ضفة للانسان **الفحك** كما اذا انطقت الاعمال
واكتمت عليها نقوس لم تعلم ما يحكم من التعب فيدوم عليه **الفحك** ان الله جل وعز احب

وَقَدْ اَلَيْسَ بِشَيْءٍ عَظِيمٍ
اَعْلَانِي

درایت بلا اخذ وضوء النبي صلعم والناس يندرون وضوءه فمن اصاب منه شئاً غشغ به ومن لم يغيب منه شئاً اخذ من بلل يد صاحبه باب الجملو
على الحميم عن سعيد بن ابي سعيد ان النبي صلعم كان يحجر حصيرا بالليل فيصلي
ويبيسطه بالنهار ويجلس عليه فجعل الناس يتوبون الى النبي صلعم فيصليون بصلوته
حتى كثروا فاقبل فقال يا ايها الناس خذوا من الاعمال ما تطيقون فان الله لا يعمل
حتى تمكثوا وان احب الاعمال الى الله ما دام وان قل باب الطبيب الراسر
والحمية والذريق في البدن عن انس انه كان لا يرى الطبيب وزعم ان النبي صلعم
كان لا يرى الطبيب قال عبد الرحمن بن القاسم قال سمعت ابي قال سمعت عاتكة
تقول قدم رسول الله صلعم من سفر وقد سفت بقرام لي على سبعة لي فيه عاتكة
فلما راها رسول الله صلعم هتكت وقال اشهد الناس عدا يا يوم القيمة الذين ايضا
خلق الله قالت فجعلناه وسادة او وسادة بين جدنا سعد ورحمن كونه القعود
على الصلوة الوسادة فيها الصور قال صلعم انه الصبور بعد يوم القيمة ٥
قال انس ان النبي صلعم جلس عصابة على الراس وكان فيه عاتكة المصرية

در بیان فضیلت و برکت و جود و کرم و...

في وقت الصيف ٥
عن بعض المشايخ في فضل الاعمال بالية
في فضل الصلوة والقيام والذكر والصدقة والبر والعدل والعدل بالية
في فضل الصلوة والقيام والذكر والصدقة والبر والعدل والعدل بالية
في فضل الصلوة والقيام والذكر والصدقة والبر والعدل والعدل بالية

در بیان فضیلت و برکت و جود و کرم و...

در بیان فضیلت و برکت و جود و کرم و...

در بیان فضیلت و برکت و جود و کرم و...

در بیان فضیلت و برکت و جود و کرم و...

[illegible][illegible]

[illegible]

بن المرحوم أبي نعيم

وہی ہے جس نے

پس از آن

میں

[illegible]

میرزا که ان مادی که بود گفت
فرمود که نه

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record. The page is aged and shows signs of wear, including discoloration and some fading of the ink.

[illegible]

۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷



ابن ابی عمیر العاصی بن علی بن ابی طالب
ولد محمد بن محمد بن علی بن ابی طالب

عين الحيرة خط مرحوم الميرزا علي ابي

الفرق بين ما ذكره كان وهو من جهة
الفرق بين ما ذكره كان وهو من جهة
الفرق بين ما ذكره كان وهو من جهة
الفرق بين ما ذكره كان وهو من جهة

[Faint handwritten notes, possibly "L'Esprit de la"]



